

icone / EDEN

CERASA®

lcone / EDEN

What historically identifies the collection are the clean lines, the 45° joint between the structure and the door, the precious lacquering with the sinuous body of the flexible lamp structure. The evolution of EDEN is evident in the NEW INDUSTRIAL character, defined with references to metallic elements and to the particular paint colours.

With ICONE, Eden acquires an unprecedented expressive and physical strength, successfully representing and satisfying different tastes and genres in a transversal and harmonious manner.

Ce qui historiquement identifie la collection, ce sont les lignes épurées et essentielles, le joint à 45° entre structure et porte, le laquage élégant associé au corp sinueux de la structure flexible de la lampe.

L'évolution de EDEN se manifeste dans le caractère NEW INDUSTRIAL, souligné par des rappels à des éléments métalliques et autres peintures particulières. Avec ICONE, Eden acquiert une force expressive et physique sans précédents, en réussissant de manière transversale et harmonieuse à représenter et à rencontrer des goûts et des genres différents.

Was diese Kollektion historisch bestimmt sind klare und wesentliche Linien, die 45° Verbindung zwischen Struktur und Tür, die hochwertige Lackierung zusammen mit dem kurvenreichen Körper, der flexible Struktur der Lampe. Die Entwicklung von EDEN drückt sich im Stil NEW INDUSTRIAL aus, der durch den Bezug auf metallische Elemente und spezielle Lackierungen definiert wird. Mit ICONE hat Eden eine neue physische Ausdruckskraft ohne ihresgleichen gefunden und schafft es, quer und harmonisch verschiedene Geschmäcker und Genres zu präsentieren.

icone

## EDEN NEW INDUSTRIAL

CIÒ CHE STORICAMENTE IDENTIFICA LA COLLEZIONE SONO LE LINEE PULITE ED ESSENZIALI, L'INCASTRO A 45° TRA FUSTO E ANTA, LA PREZIOSA LACCATURA ASSIEME AL CORPO SINUOSO DELLA STRUTTURA FLESSIBILE DELLA LAMPADA.

L'EVOLUZIONE DI EDEN SI MANIFESTA NEL CARATTERE NEW INDUSTRIAL, DEFINITO CON RICHIAMI A ELEMENTI METALLICI E ALLE PARTICOLARI VERNICIATURE. CON ICONE, EDEN ACQUISTA UNA FORZA ESPRESSIVA E FISICA SENZA PRECEDENTI, RIUSCENDO, IN MANIERA TRASVERSALE E ARMONICA, A RAPPRESENTARE E INCONTRARE GUSTI E GENERI DIVERSI.

CUS NON È UN SEMPLICE LAVABO, OLTRE AL SUO ASPETTO FUNZIONALE, ESPRIME UN VALORE ESTETICO DI PUREZZA E RIGORE DEFINITO NELLA FORMA E NELLE PROPORZIONI. A RICHIESTA È POSSIBILE INSERIRE, COME IN ALTRE SITUAZIONI DI MENSOLONI CON VASCA INTEGRATA, UN PORTASCIUGAMANO LATERALE, DESTRO O SINISTRO, IN FINITURA NICHEL.

LA COLONNA A GIORNO È UN ELEMENTO UNIVERSALE DA APPREZZARE IN OGNI LOCALE DELLA CASA PER LA SUA CONCEZIONE MULTIUSO; IL SUO CARATTERE NEO INDUSTRIAL È TESTIMONIATO DAL TELAIO IN METALLO IN FINITURA NICHEL ED I VANI A GIORNO IN LAMIERA DA REALIZZARSI CON COLORE A CAMPIONE OPACO.

I CASSETTI AMMORTIZZATI SONO RESI ANCORA PIÙ ELEGANTI DALLA SCELTA DELLA FINITURA SCURA, ABBINATA ALLE SPONDE IN CRISTALLO FUMÉ, CON LA POSSIBILITÀ DI INSERIRE DEGLI ELEMENTI SEPARATORI.

LA LUCIDATURA DI EDEN RISPESCHIA GLI SCRUPOLOSI PASSAGGI DI VERNICIATURA E SPAZZOLATURA CHE RENDONO LA SUPERFICIE ANCORA PIÙ BRILLANTE E SPECCHIANTE.

loone  
EDEN

Cus is not just a simple BASIN; in addition to its functional aspect, it expresses an aesthetic value of purity and defined rigour in shape and proportions. Upon request it is possible to include, as in other situations of tops with integrated basin, a right or left side towel-holder in Nickel finish.

The OPEN FULL-HEIGHT UNIT is a universal element to be appreciated in every room of the house due to its multi-purpose concept; its neo-industrial character is testified by the metal structure in Nickel finish and the open metal compartments available in matt colours, as per sample.

The soft-closing DRAWERS are made even more elegant by the choice of dark finish, combined with the smoked glass sides, with the possibility of inserting drawer dividers.

The POLISHING of Eden collection reflects the scrupulous steps of painting and brushing, which make the surface even more brilliant and reflective.

Cus n'est pas un simple PLAN-VASQUE car, outre l'aspect fonctionnel, il exprime une valeur esthétique de pureté et de rigueur définie par la forme et les proportions. Sur demande, il est possible d'insérer, comme dans d'autres situations de plans de toilette avec vasque moulée, un porte-serviette latéral, à droite ou à gauche, avec finition Nickel.

La COLONNE OUVERTE est un élément universel appréciable dans n'importe quelle pièce de la maison de par son concept multi-usage: son caractère néo-industriel est incarné par la structure en métal avec finition Nickel et les compartiments ouverts en métal, laqués mat.

Pour plus d'élégance, les TIROIRS avec amortisseurs ont une finition foncée associée aux panneaux en verre fumé, avec la possibilité d'intégrer des séparateurs.

La FINITION BRILLANTE de la collection Eden reflète chaque couche de peinture et de brossage qui rendent la surface si brillante qu'on peut s'y voir dedans.

Cus ist nicht nur ein einfaches BECKEN. Zusätzlich zu seinem funktionalen Nutzen besitzt es eine ästhetische Klarheit und Strenge in Form und Proportionen. Auf Nachfrage können Waschtischplatten mit integriertem Becken oder seitliche Handtuchhalter aus Nickel links oder rechts eingefügt werden.

Der offene HOCHSCHRANK ist ein universelles Element, das an jedem Ort im Haus für seine vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten geschätzt wird. Sein neo-industrieller Stil drückt sich durch die Metallstruktur aus Nickel und die offenen Fächern aus Metall in mattierter Farbe.

Die sanft schließenden SCHUBLADEN werden noch eleganter durch die Auswahl der dunklen Ausführung, zusammen mit Seiten aus Rauchglas. Es besteht außerdem die Möglichkeit, Trennelemente einzuführen.

Die POLITUR der Kollektion Eden spiegelt die gewissenhaft akribischen Übergänge von Lackierung und Verarbeitung, welche die Oberfläche noch brillanter und spiegelnder machen.



EDEN



















I PIANI E MENSOLONI CON EFFETTO MALTA, IN PIÙ VARIANTI DI COLORE, SONO REALIZZATI COMPLETAMENTE A MANO CON PIÙ PASSAGGI PER OTTENERE IL MIGLIORE EFFETTO VISIVO E TATTILE.

EDEN

The TOPS and tops H.12 cm in Ecomalta®, available in different colours, are made entirely by hand, involving several stages, to obtain the best visual and tactile effect.

Les PLANS DE TOILETTE et les plans de toilette H.12 cm en Ecomalta®, disponibles dans de nombreuses couleurs, sont totalement réalisés à la main avec plusieurs passages pour obtenir le meilleur effet visuel et tactile.

Die WASCHTISCHPLATTEN und die Waschtischplatten H.12 cm aus Ecomalta®, mit mehreren Farben, werden komplett von Hand gefertigt, mit kunstvollen Stillmitteln um die besten visuellen und haptischen Effekte zu erzielen.





LA MENSOLA IN LAMIERA, DISPONIBILE  
IN TUTTE LE COLORAZIONI OPACHE, È  
UN UTILE ED ESTETICO ELEMENTO DA  
APPLICARE ALLO SPECCHIO.

EDEN

The METAL SHELF, available in all matt  
colours, is a useful and aesthetic element  
to be applied to the mirror.

L'ÉTAGÈRE EN MÉTAL, disponible dans  
toutes les couleurs mates, est un élément  
utile et esthétique à intégrer au miroir.

Das METALLRECAL, erhältlich in allen  
matten Farben, ist ein nützliches und  
ästhetisches Element und macht sich  
besonders gut am Spiegel.

AI PIANI È POSSIBILE AGGIUNGERE LA RELATIVA ALZATA, PER ABBELLIRE E PROTEGGERE LA PARETE, OLTRE CHE PER POTER INSERIRE LA RUBINETTERIA A PARETE CERASA E LA FASCIA LUMINOSA.

TRA LE VARIANTI DI VERNICIATURE DISPONIBILI, QUELLA METALLICA, REALIZZATA IN TRE TINTE, SI CONTRADDISTINGUE PER LA SUA VALENZA ESTETICA CONFERENDO AL MOBILE UNA PERSONALITÀ SENZA PARAGONI.

loone  
EDEN

TOPS can be combined with an upstand, to embellish and protect the wall, as well as to enable the insertion of the Cerasa wall mixers and the LED light. Among the possible DIFFERENT PAINTS, the metal one, available in three colours, stands out with its aesthetic value, giving the unit an unparalleled personality.

Derrière les PLANS DE TOILETTE, il est possible d'ajouter un dossier, pour embellir et protéger le mur, mais aussi afin de pouvoir insérer la robinetterie murale Cerasa et l'éclairage LED. Parmi les VARIANTES DES LAQUES possibles, il y a la laque métallique, réalisée en trois teintes, qui se distingue par sa valeur esthétique car elle confère au meuble une personnalité unique.

Zur Verschönerung und als Wandschutz kann eine Aufkantung an der WASCHTISCHPLATTEN installiert werden, außerdem können die Wandarmatur Cerasa und LED-Beleuchtung angebracht werden.

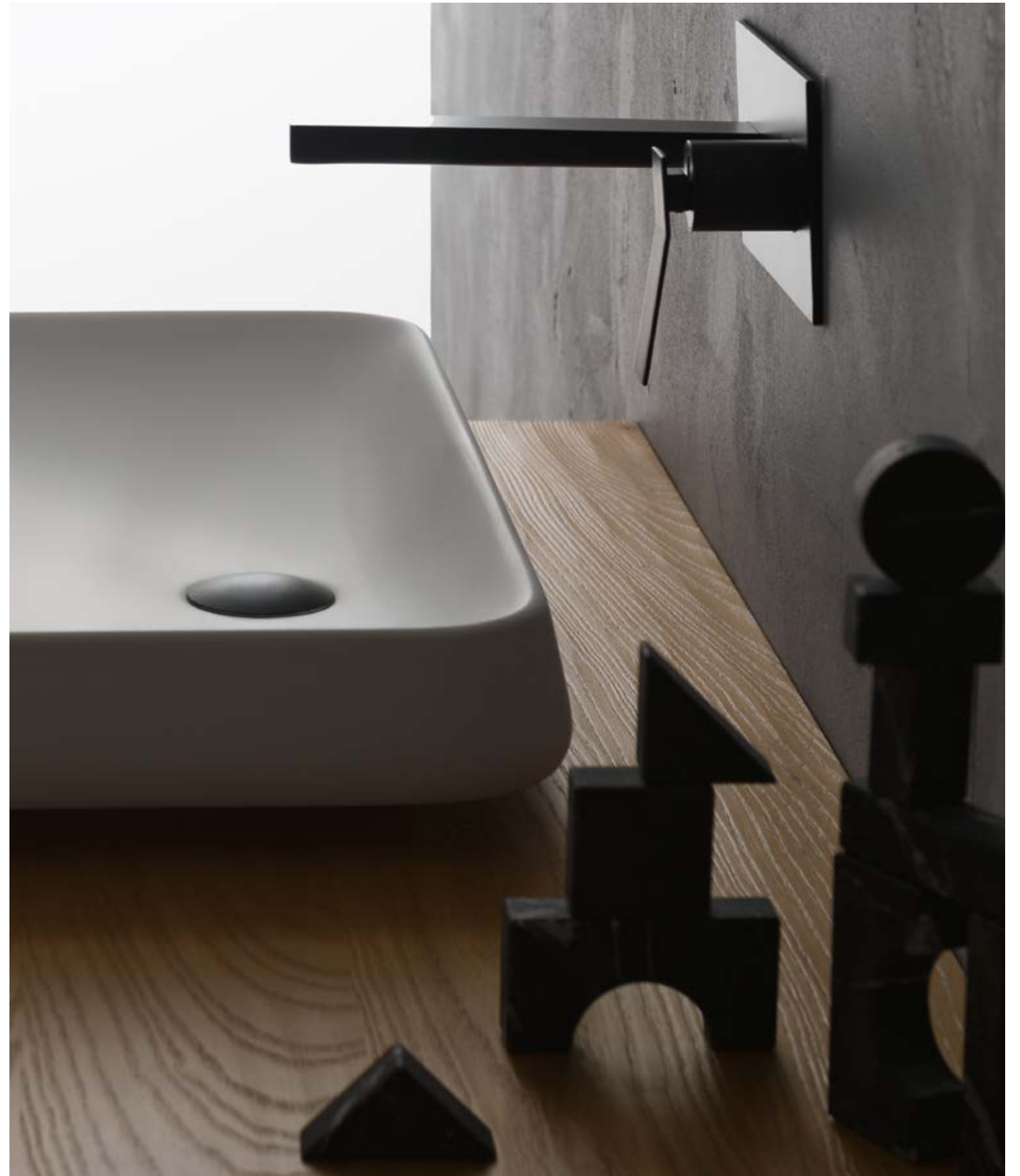
Aus allen ERHÄLTICHEN LACKIERUNGEN sticht die Metalllackierung, verfügbar in drei Farben, besonders durch ihren ästhetischen Wert hervor, der dem Möbelstück eine unvergleichliche Persönlichkeit verleiht.

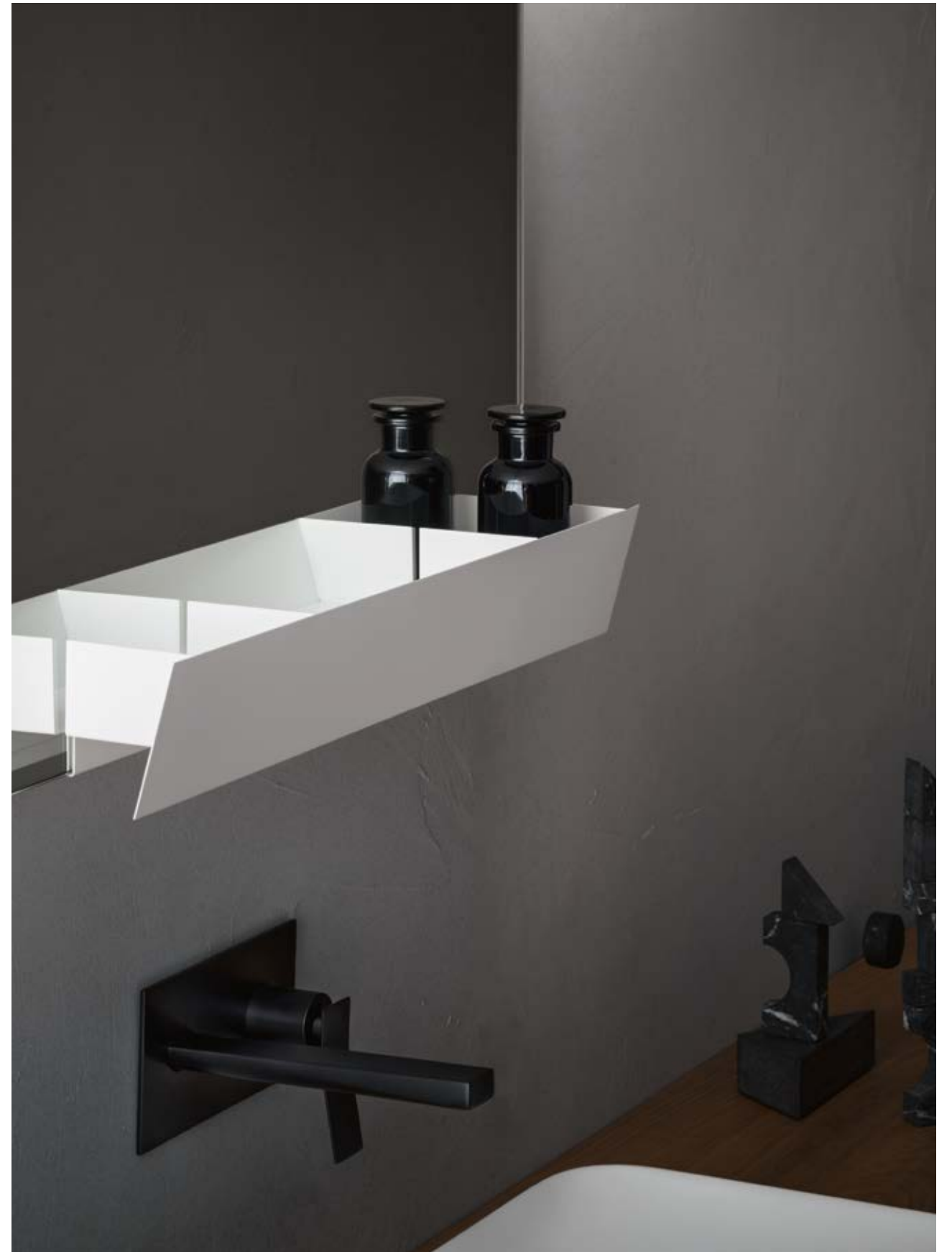


















IL MENSOLE IN LEGNO MASSELLO TINTA MIELE VIVE SOSPESO CON LE APPOSITE STAFFE OPPURE PUO' ESSERE ARRICCHITO CON LE GAMBE IN METALLO DA SFRUTTARE ANCHE COME PORTASCIUGAMANI.

IL LAVABO DIAMANTE, REALIZZATO IN MARMORESINA, È DISPONIBILE IN COLORE NERO E BIANCO OPACO.

loone  
EDEN

The solid wood oak TOP is suspended with appropriate brackets or can be embellished with metal legs, to be used as a towel-holder.  
The DIAMANTE BASIN, made in hard resin, is available in matt black or white.

Le PLAN DE TOILETTE en chêne massif vit suspendu à ses supports mais il peut aussi être enrichi avec les pieds en métal, à utiliser aussi comme porte-serviette.  
La VASQUE DIAMANTE, réalisée en marbre de synthèse, est disponible en couleur noir et blanc mat.

Die WASCHTISCHPLATTE, aus massivem Eichenholz, wird mit den entsprechenden Trägern aufgehängt, kann aber auch mit Metallfüßen ausgestattet sein.  
Das BECKEN DIAMANTE, aus Marmorharz, ist in den matten Farben schwarz und weiß erhältlich.





IL LAVABO MARTIN, CON TAVOLETTA DI SERVIZIO, È REALIZZATO IN DEIMOS STONE ED È DISPONIBILE IN TRE VARIANTI DI COLORE: BIANCO SALE, ÉCRU, GRIGIO MEDIO.

EDEN

The MARTIN BASIN, with the small washing tablet, is made in Deimos-Stone and is available in three colours: Bianco Sale, Ecrù and Grigio Medio.

La VASQUE MARTIN, avec petite tablette lave-linge, est fabriqué en Deimos-Stone et est disponible en trois couleurs: Bianco Sale, Ecrù et Grigio Medio.

Das BECKEN MARTIN, mit dem kleinen Tisch für das Waschen der Wäsche, ist aus Deimos-Stone und in drei Farbvarianten erhältlich: Bianco Sale, Ecrù und Grigio Medio.





LA LAMPADA A SNODO ASSUME LE PIÙ SVARIATE FORME ED È POSIZIONABILE A PARETE O A SOFFITTO.

EDEN

The FLEXIBLE LAMP takes on different shapes and can be fixed on the wall or the ceiling.

La LAMPE FLEXIBLE peut prendre de nombreuses formes et être installée aussi bien au mur qu'au plafond.

Die FLEXIBEL LAMPE kann je nach Bedarf geformt und an der Wand oder an der Decke angebracht werden.





loone  
EDEN

LA COSTRUZIONE AD INCASTRO TRA FUSTO ED ANTA È LA CARATTERISTICA PRINCIPALE DI EDEN, COME LE VARIANTI DI LACCATURE, TRA LE QUALI IL PARTICOLARE EFFETTO SOFT TOUCH NEI COLORI OPACHI.

GLI ELEMENTI DI EDEN POSSONO ESSERE ARRICCHITI CON DEI PIEDINI ESTETICI CHE CONTRIBUISCONO A CONNOTARE LA COLLEZIONE NEL SUO STILE MINIMAL NEO-INDUSTRIAL.

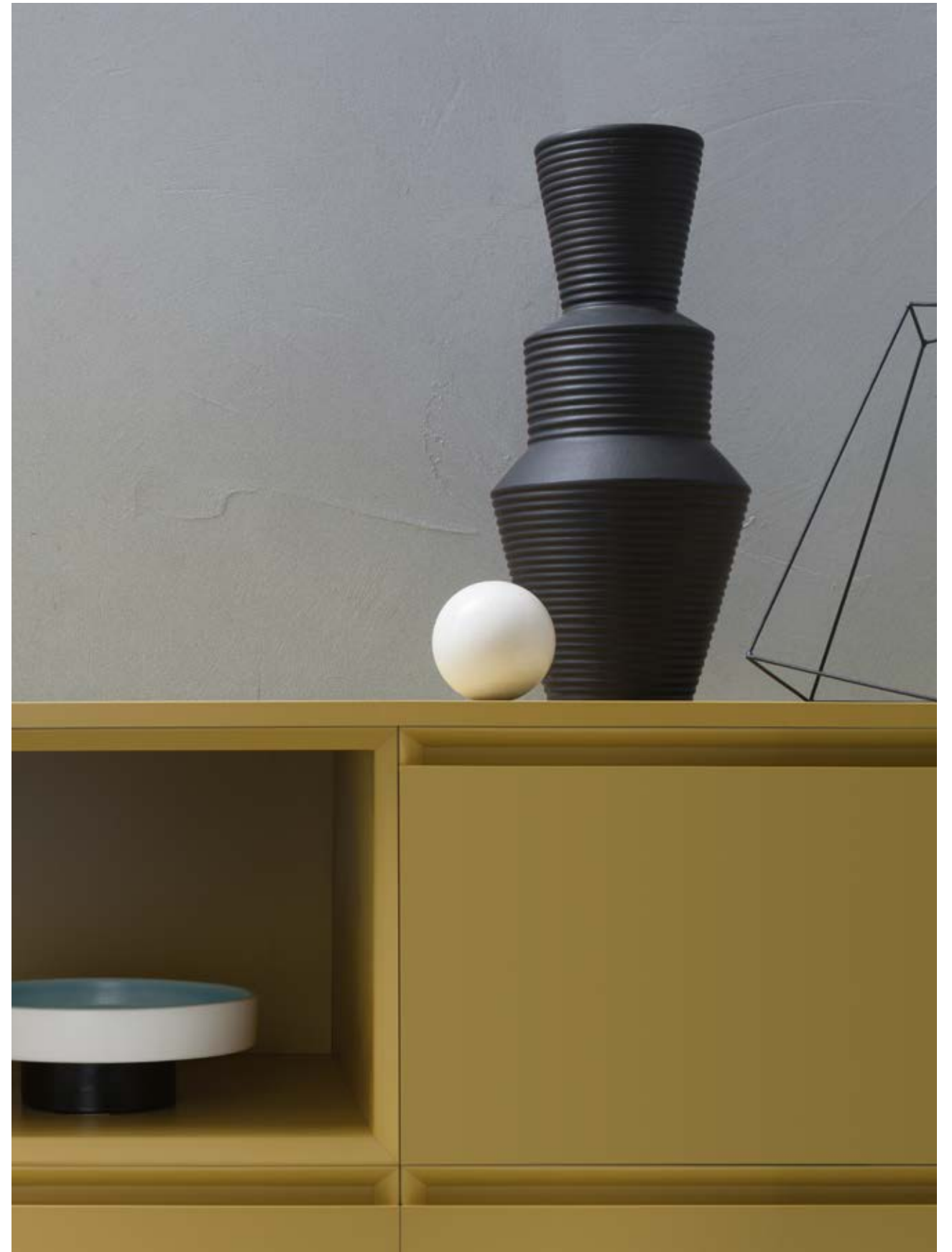
EDEN SI ESPRIME PERFETTAMENTE NEI PIÙ SVARIATI AMBIENTI E PER I PIÙ DIVERSIFICATI UTILIZZI.

The INTERLOCKING CONSTRUCTION between structure and door is the main feature of Eden collection, as are the different lacquers, including the particular SoftTouch effect in matt colours. The Eden collection elements can be enhanced with AESTHETIC FEET, that contribute in order to define the collection in its minimal neo-industrial style. Eden collection expresses itself perfectly in a WIDE VARIETY OF ENVIRONMENTS and for several different uses.

La CONSTRUCTION À EMBOÏTEMENT entre structure et porte est la caractéristique principale de la collection Eden, tout comme les variantes de laquage, notamment l'effet SoftTouch dans les couleurs mates. Les éléments de la collection Eden peuvent être agrémentés avec des PIEDS ESTHÉTIQUES qui contribuent à donner à la collection son style minimal neo-industrial. La collection Eden s'exprime parfaitement dans TOUS LES ESPACES et pour les usages les plus divers.

Neben der VERBINDUNGSKONSTRUKTION zwischen Struktur und Tür besteht das andere wichtigste Stilelement der Kollektion Eden aus den verschiedenen Varianten der Lackierung, mit der besondere Effekt SoftTouch in den matten Farben. Die Elemente der Kollektion Eden können mit ÄSTHETISCHEN FÜSSEN ausgestattet sein, die zum minimalistischen, neo-industriellen Charakter der Kollektion beitragen. Die Kollektion Eden kann ihren einzigartigen Stil perfekt IN DEN VERSCHIEDENSTEN UMGEBUNGEN entfalten.















EDEN

icone

RESTYLING

LORELLA AGNOLETTO DESIGNER

A.D PHOTO SHOOTING & SET DIRECTION

SARA SARLI / RICCARDO MUNARIN

CONCEPT & STYLING

SARA SARLI

PHOTO

RICCARDO MUNARIN E SIMONE MARCUZZO

PER STUDIO FOTOGRAFICA

IMAGES RETOUCHING

STEFANO ZANETTE

COLOR REPRODUCTION

GM STUDIO 1



[athenaconcept.com](http://athenaconcept.com)

INFO@CERASA.IT



® COCCERASA



VIA BORGO NOBILI, 19 - 31010 BIBANO DI CODEGA DI S. URBANO (TV) - ITALY

PH: +39 0438 78 34 11 - FAX: +39 0438 78 34 50

CERASA.IT